



[Site Internet](#) [Chaine Youtube](#) [Page FB](#) [Contact](#)

COMMUNIQUE DE PRESSE – 28 Janvier 2021

**Vivant.e.s !**

**3 minis concerts dans le respect strict des règles sanitaires**

**Samedi 30 Janvier - 15h**

**Luc-sur-Aude (salle du pressoir)**

*Le théâtre de La Factory à Avignon appelle à ouvrir tous les théâtres de France le 30 janvier 2021 afin d'y accueillir le public dans le strict respect des règles sanitaires. L'association La Claranda, qui propose des spectacles de musique vivante en itinérance en Haute Vallée de l'Aude, répond présente et mènera une action symbolique à Luc-sur-Aude avec le soutien de la Mairie.*

**Ouvrons, on manque d'Art !**

Par cette action symbolique, nous souhaitons demander la réouverture des salles qui accueillent du public, que ce soit sur le territoire de la Haute Vallée ou ailleurs en France. En effet, les acteurs culturels sont responsables et conscients de la situation sanitaire. D'ailleurs, des études menées en Allemagne, en Espagne, en Italie démontrent qu'aucun « cluster » issu d'un lieu culturel n'est à déplorer. Dans ces conditions, pourquoi empêcher la rencontre et le partage entre artistes et spectateurs autour d'un concert ?

**Les courses au supermarché c'est oui, mais le concert c'est non !**

Qui n'est pas resté perplexe face aux lieux de consommation, de culte ou de transports en commun, bondés alors qu'il est interdit d'assister à un spectacle ? Face à la crise sanitaire, nous avons dans un premier temps accepté, abasourdis, la fermeture de tous les lieux de culture. Si ce choix peut s'entendre à court terme et dans l'urgence, il est inacceptable dans la durée. En effet, l'espace public et les lieux de culture sont des lieux de réflexion et de création indispensables à l'imagination de la société de demain.

**Pourquoi cette action ?**

D'abord, pour apporter de la joie, créer un événement fédérateur et redonner sa place à la musique vivante.

Ensuite, parce qu'il est primordial de clamer haut et fort au public qui sera là, aux habitant.e.s et voisin.e.s de Luc-sur-Aude, que les artistes, les techniciens, les créatrices et créateurs de l'Art Vivant sont en danger de disparition si l'on n'y change rien...

Pour l'occasion, **La Claranda a convié le groupe local « La Menuiz » constitué de 6 musiciens qui trépignent déjà de jouer devant du public en chair et en os ! « Ces artisans ont façonné pour vous en atelier des morceaux fanfarons seront livrés clefs en main, prêts à danser ».**

## Pourquoi la salle du pressoir à Luc-sur-Aude ?

L'association La Claranda ne dispose pas d'équipement culturel dédié. Son action irrigue tout le territoire de la Haute Vallée grâce à une itinérance qui repose très fortement sur les partenariats noués depuis 10 ans déjà, avec les communes qui mettent à disposition leurs salles des fêtes. Il nous a semblé important d'ouvrir symboliquement une salle de village. Ces salles sont des lieux importants tout comme les halles ou les places investies régulièrement par La Claranda. Ces espaces publics deviennent, le temps d'un spectacle, vecteurs de partage d'émotions et lieux de rencontres socio-culturelles.

## Montrer que c'est possible d'ouvrir des lieux de culture en toute sécurité

La Claranda a donc décidé de mettre en pratique les règles et consignes sanitaires actuellement en vigueur et qui permettent de faire nos courses, même les moins essentielles... Ainsi, à Luc-sur-Aude la jauge a été calculée de la même manière que pour les commerces.

**Samedi, les personnes ayant réservé à l'avance leur place pour une heure précise (15h, 15h35, 16h10) entreront masquées et distancées pour assister à 30 minutes de musique vivante pour un grand shoot de bonheur ! La salle sera aérée après chaque session de concert (3 sessions de 30 min pour 57 personnes au total). Toutes les mesures sanitaires seront prises pour que le spectacle ait lieu dans des conditions optimales.**

## La Culture : un bien commun essentiel à partager !

Il n'est plus à prouver que la situation sanitaire vécue fragmente les imaginaires et isole les individus. Il nous paraît donc essentiel de proposer des alternatives artistiques de reconnexion. En effet, aller à un spectacle vivant, qu'il s'agisse de théâtre, de danse ou de musique ouvre à d'autres réalités par le biais de l'émotion et de la réflexion... et donc à l'autre.

Osons propager le virus de l'Art Vivant dans toute la Haute Vallée en 2021!

## A propos de...

*L'association **LA CLARANDA** porte un projet culturel de territoire sur toute la Haute Vallée de l'Aude. Active depuis 10 ans, elle s'inscrit dans le développement local de son territoire et s'engage dans des réseaux départementaux, régionaux professionnels du spectacle vivant. Par ses actions, elle propose une riche programmation pluridisciplinaire permettant de favoriser les rencontres entre les habitants et publics du territoire : programmation itinérante, médiation, mise en valeur d'artistes locaux et/ou amateurs. [Retrouvez ici \(clic\) les actions 2019 de La Claranda en un clin d'oeil](#)*

## CONTACT PRESSE

**LISE FRENDO**

**06.2.999.4.111**

**[communication@laclaranda.eu](mailto:communication@laclaranda.eu)**